

Il **corno** nasce come strumento per la caccia. Deve il suo nome al materiale con cui era costruito: un corno di bue. Oggi è uno strumento molto complesso, il cui tubo, conico, avvolto su se stesso in più giri, raggiunge una lunghezza totale di circa m 3,80. Il cornista può attutire il suono del suo strumento introducendo la mano nella campana.



La **tuba** è lo strumento più grande di questa famiglia, e produce i suoni più gravi. Anche qui il tubo è molto lungo e ripiegato su se stesso molte volte.

